



WINTER ART GARDEN

環境造景展 冬のアートガーデン

2017.12.9(SAT)→2018.2.18(SUN) 毎週水曜、
年末年始(12.29-1.3)休館

会場 アートハウスおやべ(展示室2・オープンギャラリー・アートガーデン)

作品 インスタレーション neutral production
ライトガーデン ワークショップ作品×光の演出

※18:00~21:00ライトアップ

環境造景展 冬のアートガーデン

この展覧会は、「造形作品」と「積雪など冬の気象変化」や「光による演出」を組み合わせ、真冬に明るく美しいアートのシーンを創造することをねらいに開催するものです。3回目となるこの冬は、館内の展示室と野外からも見えるオープンギャラリーの2か所で neutral production による「光のインスタレーション」を展示し、周辺の広場には子どもたちによるワークショップ（カラーコーン）作品が雪中に輝く「ライトガーデン」を設けます。多彩な冬のアートガーデンの姿をお楽しみください。

ニュートラル プロダクション

neutral production

- 2006 至高の精神展 「色/空 siki/kuu」 砺波市美術館（砺波市）
- 2007 とやま現代作家シリーズ 時の中で -Toyama Art Today 2007 富山県立近代美術館（富山市）
- 2009 神通峡美術展（富山市）('12,'15)
- 2010 とやま現代作家シリーズ メッセージ アート新世代から 富山県立近代美術館（富山市）
- 2011 個展 富山県入善町下山芸術の森発電所美術館（入善町）
- 2012 個展 CAS（大阪市）
- 2013 太閤山ビエンナーレ 太閤山ランド（射水市）('15)
- 2013 個展 あしやシュレ（兵庫県芦屋市）
- 2014 Fragments ギャラリー無量（砺波市）('16)
- 2015 空間造形展 アートハウスおやべ（小矢部市）
- 2016 街中アート展陰影 metal 礼賛 フリースペースおおてらハウス（高岡市）
- 2016 個展 Tri. ギャラリーガラスのピラミッド（射水市）
- 2017 個展 WATERSHED 分水嶺 庄川水資料館（砺波市）
- 2017 ビエンナーレ TOYAMA2017 富山県美術館（富山市）



「particles」 2015年



「忘却への抵抗」 2016年

「dual rays」

この展示はプロジェクターによる光と、フォグマシンによる霧により、展示室の内部に多様な光線を再現するものである。プロジェクターは、暗闇では白い光を放ち、光の中では暗い闇を放つ。光を確認するには、闇が必要である。光を肯定することは、闇を肯定することである。光と闇を肯定した、その先の風景とはどのようなものであるか。

※1/8(月・祝)～16(火) 1/25(木)～2/2(金)のみ展示室2にて期間限定開催

「オープンギャラリー ライティング」

オープンギャラリーは大きなガラスが張り巡らされた、公共性の高い開かれた空間である。内部は外光が差し込み、心地よい環境が広がるが、外部からは光の反射のため、内部の様子を確認するのが困難である。今回は、日没から夜にかけて、LED照明の光量と色を変化させながら、内部の壁面を照射する。視点を外部に移動することにより、内と外との関係性、構造の特徴を再認識するための展示である。



「ライトガーデン」

ワークショップ『カラーコーンに描こう』で制作した子どもたちの作品が夜には美しく光を放ちます。



【交通案内】

- | | |
|--------------------|--------|
| あいの風とやま鉄道 石動駅から | 車で約5分 |
| 北陸自動車道 小矢部I.C.から | 車で約10分 |
| 能越自動車道 小矢部東I.C.から | 車で約7分 |
| 三井アウトレットパーク北陸小矢部から | 車で約7分 |
| 北陸新幹線 新高岡駅から | 車で約30分 |